



Il 1° comunicato stampa - C.A.R.E.

Formazione congiunta del personale, evento C1" e" Laboratori di ceramica locali

Il progetto Erasmus+ C.A.R.E. (Opere d'arte in ceramica per aumentare la stima e l'occupabilità dei giovani) ha lo scopo di aiutare i giovani con disabilità visiva (in inglese *visually-impaired people, V.I.P.*) a migliorare le loro capacità sia relazionali che psicomotorie attraverso la lavorazione della ceramica e la partecipazione ad appositi laboratori di plasmatura e lavorazione dell'argilla. Tramite la lavorazione della ceramica, i giovani ipovedenti aumentano la fiducia nelle proprie potenzialità e nello stesso tempo si aprono nuove opportunità di lavoro nel campo delle arti e dei mestieri.

Il progetto è cofinanziato dal programma Erasmus+ dell'Unione Europea ed è stato realizzato nell'ambito della cooperazione internazionale a partire da ottobre 2022 con la partecipazione di sei partner provenienti da cinque diversi paesi (I.E.R.F.O.P. ONLUS (Italia), PRISM IMPRESA SOCIALE S.R.L. (Italia), TOURNIS SYMVOULEFTIKI EE (Grecia), ARDMORE EDUCATION AND DEVELOPMENT (Irlanda), CSI CENTER FOR SOCIAL INNOVATION LTD (Cipro), FRAME (Polonia)).

Come preannunciato, il progetto mira a promuovere contesti educativi inclusivi in cui le persone ipovedenti imparano insieme ai loro coetanei vedenti, promuovendo un ambiente di apprendimento favorevole. Il progetto forma anche gli educatori per includere efficacemente la tematica dell'ipovedenza nei loro programmi, lavorando per un sistema educativo che vada a beneficio di tutti e costruisca una comunità più inclusiva.

All'inizio del 2023, i partner di C.A.R.E si sono riuniti per il loro primo incontro di progetto. Ospitato da TOURNIS SYMVOULEFTIKI EE ad Atene il 17 e 18 gennaio, l'incontro ha riunito nove partecipanti provenienti da cinque organizzazioni partner di quattro paesi europei. Questa sessione ha segnato l'inizio di un percorso di tre anni (2022-2025), tutt'ora in corso.

A seguire, il 7 e l'8 giugno 2023 si è svolto a Wexford, in Irlanda, un 2° incontro internazionale di follow-up, durante il quale i partner hanno sviluppato un manuale di formazione e pianificato una serie di formazioni internazionali congiunte per ceramisti, educatori e ragazzi/e ipovedenti. A tal proposito, dal 23 al 27 ottobre 2023 si è tenuta a Lodz, in Polonia, la prima formazione internazionale. Oltre 20 esperti di ipovedenza, partner, ceramisti ed educatori si sono riuniti per apprendere e condividere le tecniche su come condurre efficacemente laboratori di ceramica specifici per partecipanti ipovedenti.

Questi laboratori sono stati progettati per migliorare le capacità psicomotorie e sviluppare le abilità socio-emotive dei giovani ipovedenti, consentendo ai partecipanti di esprimersi e

interagire con gli altri attraverso l'arte della ceramica. Questa iniziativa si sta rivelando un potente strumento per favorire l'inclusione e aprire nuove opportunità di lavoro nel settore delle arti e dei mestieri.

I laboratori di ceramica sono in corso in Grecia, Italia, Irlanda, Cipro, Polonia e dureranno fino a ottobre 2024, per un totale di 100h suddivise in 40 ore di lavoro pratico sulla ceramica e 60 ore incentrate sullo sviluppo della consapevolezza di sé, sul miglioramento dell'autostima e sulle capacità professionali e imprenditoriali attraverso l'arte della ceramica.

Dopo un anno e mezzo dall'inizio del progetto, è chiaro che il team europeo di C.A.R.E sta operando con notevole dedizione ed efficacia ed è pronto ad affrontare le prossime entusiasmanti fasi

Visita: <http://www.care-platform.eu/>

Segui i nostri social: https://www.instagram.com/care_project_eu/?next=%2F

<https://www.facebook.com/care.project.eu/>

Programma Erasmus+ Programme – YOUTH - Cooperation partnerships in youth

Titolo progetto: Ceramic Artworks to Raise Esteem and Employability – C.A.R.E.

Numero progetto.: 2022-1-IT03-KA220-YOU-000086755

Attività: comunicato stampa 1

Autore: Anastasia Ntinou (SIGMA BUSINESS NETWORK, Grecia)

Data: 20/5/2024

e-mail: a.ntinou@thesigmanet.com



Co-funded by
the European Union

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.